道徳教育委員会

研究テーマ

道徳性の芽を生かし、よりよく生きるための自覚を深める道徳授業の在り方~子どもたちが自分の考えを伝え合い、聴き合おうとするための手立てとは~

世話係 伊藤 茂(清水小学校)

委員長 上里 笑美(源池小学校)

委員 富永 浩一(梓川中学校)

佐々木 清一郎(明善中学校)

笠原 愛(鎌田小学校)

戸沢 幸子(信明中学校)

目 次

1 個人研究のまとめ ・・・・・・・・・・ 道-2~16

- 1 題材名 「カメは自分を知っていた」
- 2 資料名 中学道徳1 きみがいりばんひかるとき
- 3 道徳授業の実際、振り返り
- (1) 主眼(ねらい)

「カメは自分を知っていた」という耕司の言葉から、美麻はどんなことを考えたのかを考えることを通して、自分の良さをより伸ばすために大切なのはどのようなことなのかを、友達の良さや自分のよさについて多角的に考え自分の将来のあり方について考

え、個性をのばしながら生活していこうとする態度を育てる。

(2) 授業の振り返り

【導入】「自分は、どんなことでほめられたことがありますか」

- ・友達に、困った時に助けたことから優しいといわれた。
- ・ノートを丁寧にとっているといわれた。

【内容把握】「美麻は、どうして里子に勝つことができなかったのだろう。」

- ・頑張りを過信して、自分より苦労している里子を見下したから。
- ・里子は、自分のことをただ覚えることはできないと知っていたから、意味を調べ たりしてこつこつ覚えていき、自分に合った覚え方をしたから。
- ・美麻はこれだけ覚えていれば大丈夫と思い、油断していたかもしれない。
- ・美麻は今の自分に満足していたから。
- ・美麻は、自分は暗記が得意と知っているから覚えることしかしていなかったけ ど、里子はなかなか覚えれないと知っているからノートに書くなどの努力をし た。

【中心発問】「美麻は、『カメは自分を知っていた』という耕司の言葉に、どんなことを考えただろう。|

- ・里子は簡単に覚えられないことを知っていたからこそ努力を続けられたんだろ う。
- ・カメは人より遅いことを知っていたから人よりも努力しないといけないことをわかっていたように、里子は一つ一つ意味を調べてノートをつくったりして努力したところが亀と似ていて、里子は自分を知っていたんだと考えた。
- ・里子は美麻よりもできないことがわかっていたから誰よりも努力をしたんだ。
- ・里子は遅いなりに努力をしていたんだ。
- ・自分の短所を知ることは自分の長所につながる、里子は自分が美麻ほどできない と分かっていて努力した。

4 授業を終えて

自分を知ることが大切ということ、人のことも知ることが大切ということ、おごりは失敗につながるということ、地道な努力が大切と感じた生徒が多くいました。

I 題材名「わたしの再出発」

2資料名 中学道徳3 きみがいちばんひかるとき 光村図書 3振り返り

(1)主眼(ねらい)

80歳以上になっても学び続けようと決意する見目さんの作文を通して、目標をもって学び、困難 も乗り越えて、自分を高める喜びを実感して生きていこうとする実践意欲と態度を学ぶ。

(2)振り返り

〈導入〉学ぶことを楽しいと感じたことがありますか。

ある⇒それはどんなとき?どうして楽しいと感じた?なし⇒いつもどのような気持ちで学んでいる?
○最初は個で考え、グループになって語り合った。理解が深まっていくときや知らなかったことを知ったときに楽しいと感じる生徒がいた。嫌なもの、しなくてはいけないものというイメージをもつ生徒もいた。

〈内容把握〉見目さんの作文から印象に残ったところはどこですか。

- ・小学校を終えると、進学はさせてもらえなかった。
- ・わからないまま、できないままで終わらせたくない。
- ・今まで知らなかったことが学べるのは、本当にうれしいこと。
- ・決心して行動を起こして、本当によかった。

〈中心発問〉見目さんは、なぜ学び続けたのでしょうか。

- ○グループで話し合わせ、発表し、全体で共有した。
- ○「自身の成長の喜び」「世界の広がりの実感」「前向きで積極的な気力」の大きく3つのまとまりに分けられた。

〈まとめ〉これからあなたは、どのように学んでいきますか。

- ○現在の自分の姿を振り返り、これからどのように生きていきたいかを考えさせたかった。
- ・失敗しても乗り越えていきたい
- ・挑戦していきたい
- ・最後まであきらめず頑張っていきたい

4授業を終えて

導入の「学ぶことを楽しいと感じたことがありますか」という問いかけから、自分自身の現状を振りかえり、自分事としてこれからの生き方について考えられるようにしたかった。進路選択が迫ってきている子どもたちに考えさせたい題材であり、グループで語り合い、さまざまな意見にふれ、考えを深めさせたかった。

印象に残ったことから自分はどの ように感じましたか。

- ・今、自分たちは恵まれている
- ・80歳になっても挑戦する見目 さんがすごい。

【本校の道徳部会 研究テーマの位置付けについて】

【特別の教科「道徳」での子どもの様子】

- ○学校生活や日常生活について、素直に自分の気持ちや考えを語ることができる
- ○自分の考えや経験したことをもとにその時の気持ちや相手の気持ちを考えることができる
- ○自分ごととして捉えて考えることができる
- ●自分の考えはあるが、友だちからどう見られているか気にしてしまう
- ●友だちの思いを聞いたり、比べて聞いたりすることが苦手である
- ●教材の価値理解はできるが、実践意欲と態度までにはつながらない子もいる

【特別の教科「道徳」での教師の指導】

- ○生活の中にある道徳的心情をゆさぶられる場面を想定して発問を行ってきた
- ○多面的・多角的な考えに触れられるように、友と語り合う場面を設定した
- ●自分自身をみつめる(ふりかえり)場面を十分に確立できていない
- ●子どもが自分の中にある考えを深めるための対話的活動の機会を十分に確保できていない

【特別の教科「道徳」の授業を通して願う子どもの姿】

- ・友と協働的に学ぶことを通して、自己を見つめながら、道徳的価値の理解を深める子ども
- ・子どもたちが、自分を見つめたり友だちと協働したりして、感得した道徳的価値をもとに、よりよく生きて

いこうとする心情を高める子ども

・道徳的価値の理解をもとに、自己を見つめ、多面的・多角的に考えることを通して、道徳性 を育み、実践しようとする子ども

特別の教科「道徳」研究テーマ

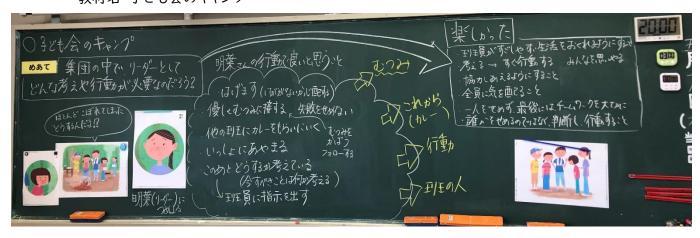
自分自身をみつめる道徳学習の在り方

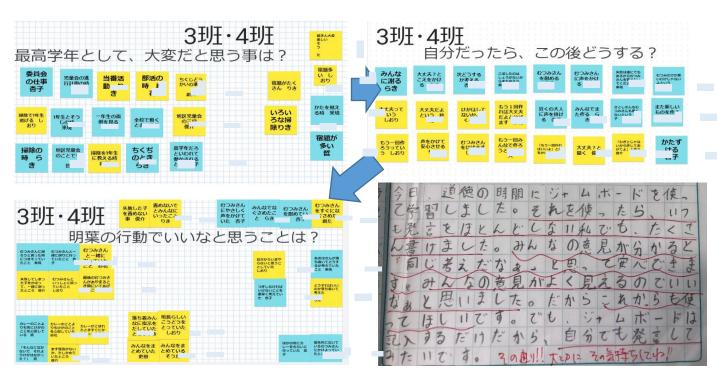
~対話的活動、ICTなどの手立てを通して、子どもたちが自ら学ぶ授業作り~

そこで研究テーマをもとに、具体的に以下の2点を考えて取り組んでいる

- ①子どもが出会う道徳的価値についての授業づくり 【中心発問や補助発問など】
- ②自分自身を見つめるため学びにつなげるための手立ての工夫 (対話的な活動の導入・ICT の利用など)

【実践事例】:ICT活用における、多面的・多角的な考え持つことができそうな場面 6年 主題名 自分の役割を果たす【C(16) よりよい学校生活、集団生活の充実】 教材名 子ども会のキャンプ





~~子どもが出会う道徳的価値についての授業づくりの考察~~

ふりかえりの時間を設定することで、より深く考え、自分の変容をとらえることができた。さらに、「今まで6年生は、こうあるべき」という自分の中にあった意識や行動もった児童が、別の考えや行動があると知り、他にも6年生としてできる意識や行動があると気がつき、生活の中でも意識や行動をして過ごそうとする記述があった。このことから、ふりかえりの時間を確保し、自分自身をみつめる場面を設定することは、児童の道徳的価値の理解を深め、実践意欲・態度まで高めることができると考える。

~~自分自身を見つめるため学びにつなげるための手立てについて~~

事前にアンケートを取り、協働追求の場面でそのアンケートの結果を示すことで、友だちの新たな考えに触れる場面になると考えられる。また、ICT 機器を利用することにより、導入段階における時間短縮や終末時において導入段階で感じた考えを見返すことが容易にできると考える。このことから、ICT利用の仕方やアンケートの集計方法、それらを活用しながらの子ども同士のかかわりができる場の設定をしていくことが必要だを実感した。

道徳研究委員会レポート

佐々木 清一郎

I レポートの概要

- 1 自己課題〔研修テーマ〕
 - 生徒の言葉で考える道徳の授業構想
 - 道徳の評価につながる学習カードのあり方

2 事例の概要

指導書の指導案は端的に学習活動がまとめられており、授業を進めていくにあたりとても便利であるが、いざ、授業をしてみると意見が広がりにくい発問だったり、生徒の思考の流れをとめてしまう学習活動が入ったりすることもある。そこで、原点に立ち返り、発問に対する生徒の言葉や思考の流れを考えながら授業構想を行って実践につなげた事例。

あわせて、道徳の評価(通知票や要録の記述)につながる学習カードについても考えた。

Ⅱ 授業実践

- 1 実践授業
 - (1) 主 題 向上心、個性の伸長 A3
 - **(2) 資料名** 『カメは自分を知っていた』

出典 中学道徳1「きみがいちばんひかるとき」

補助教材:絵本「イソップ寓話うさぎとかめ」絵 ポールガルドン 文 さがの弥生

(3) 本時のねらい

イソップ寓話「ウサギとカメ」から、競走しようというウサギの提案を受けたカメの気持ちを考え、百人一首大会のライバル関係にある生徒たちの物語を読んで、暗記が得意な美麻に勝った里子の気持ちを考えることを通して、自己を知り、何事にもあきらめずに向上心をもって挑戦しようとする実践意欲をもっことができる。

(4) 生徒の言葉で考えた授業展開案

	(4)生徒の言葉で考えた授業展開案					
	学習活動 (時間)	主な発問と予想される生徒の反応	教師の出			
導	1 イソップ寓話「う さぎとかめ」の読み 聞かせを聞いて、ウ サギの提案をうけた カメ	○ だいたい知ってる。○ 細かいお話はわからないなあ。	○ みなさんは「ウサギとカメ」の お話を知っていますか。・スクリーンに教材コンテンツの 「イ ソップ寓話うさぎとかめ」を提 って			
	వ ం	○ 才能があっても途中で手を抜いてはダメだ。○ 相手を下に見て調子に乗っていると失敗する。○ カメのように努力を続けると勝つ。	示し、 読み聞かせを行う。 ○ どんな感想をもった? ・生徒の感想に共感しながら聞く。			
		○ 調子に乗っているウサギに腹 が立っ た。ウサギをやっつけたい。	、。			
入		○ ウサギに勝てる自信がある。	でしょ うか?			
		○ 負けてもいいからチャレンジ してみ よう。	・学習カードの1に考えを書かせ る。			
		○ 自分ができることを精いっぱいやって戦おう。・自分の経験を想起するだろう。〈板書〉「向上心」「自分を伸ばす」とはどういうこと?	○相手はウサギだよ。勝てる?○ みなさんはカメのような気持ちになったことはありますか。今日は「カメは自分を知っていた」というお話から、「向上心」「自分を伸ばす」とはどういうことか考えましょう。			
展	2 資料「カメは自分 を知っていた」(P142 ~)の範読を聴いて、 印象に残ったところ	・資料の範読を聞く。	・ 資料を範読する。・ 心に残ったことに線を引かせなが			
開	に線を引く。	○「すごいね。私には、その方法はでき ないな。」里子は自分に合うやり 方を 知っていたんだと思う。	ら資料の範読を聴かせる。 ○ 線を引いたところとそこに線 を引 いた理由を発表させる。 ・ 共感しながら聞き、里子が美麻 に勝 った理由を板書にまとめる。			
	学習活動 (時間)	主な発問と予想される生徒の反応	教師の出			

		○「自分だけのノートをつくって		
		百人一首を書き写していたの、 知ってた?」 里子の努力がすごいと思う。 ○「カメは自分を知っていた、僕は そう 思うんだ」という耕司の言葉。 自分を知っていたから美麻に勝 てた んだと思う。	● では、里子に勝つことができた美麻はどんな気持ちで百人一首大会の準備をしていたんだろうね。	
	3 美麻に勝つことが	【中心発問】 里子はどんな気持ちで百人一首大会の準備をしていたのだろうか		
展開	できた里子の気持ち についてグループで 考える。	 美麻に絶対勝ってやるって気持ちはあったと思う。 自分らしく戦いたいなあ。 美麻の真似をするのではなく、自分のやり方で準備しよう。 どうやったら美麻に追いつけるだろうか。 負けてもいい。でも、少しでも美麻に追いつきたい。 美麻に勝つことよりも、百人一首のことをむますが、 	 ・4人一組のグループワーク ・ホワイトボード用意 ・役割…司会、記録、発表、 1番に意見出す人 ・記録 出された意見をまとめるのではなく全部書き出す。 ・発表 出された意見から3つ選んで発表させる。 【グループワークの評価】 ・積極的に意見を出している。 ・友だちの意見を共感的に聞いている。 いる。 	
		○ 覚えるのは苦手だから、書いて 覚えよう。覚えやすいように印 象に残ることをまとめよう。○ 百人一首をもっと楽しみたい。	・友達の意見を聞きながら考えを 構築している。 ・出された意見を聞き比べながら	
終末	5 授業をふり返り 「向上心」とはどう いうことか「自分を 伸ばす」ためにはど んな気持ちが大切か について考える。	○ 勝ちたいという気持ちだけでなく、どうやったらうまくいくかをしっかり考えようとする気持ちが大切。○ 自分のよさや得意なこと、苦手なこ	考えている。	
	6 教師の経験談を聞き、本時で学習した 道徳的価値について 自分事として考え る。	は、 をかって、 自分をもしもうととかって、 高のこうとともしもももももももももももももももももももももももももももももももももも	 ◇ 教師の説諭物語のようにすぐにうまくいくことはないが、続ければだんだんうまくいくようになったという経験談を話す。 ○ 今日の学習を通して、感じたことや考えたことをまとめましょう。 【評価】「向上心」「自分を伸ばす」」という価値を自分に引き寄せて考えることができたか。 	

	するとうれしい気持ちになり、 もっとやりたいと思えるよう になると思った。	
--	---	--

- (5) 本時の授業で準備したことと板書計画
- ① スライド「教材コンテンツ」⇒「1学年」⇒「うさぎとかめ」にスライド資料を準備。
 - ② 読み聞かせ 絵本を原稿に起こしておく。
- ③ 板書掲示 A「ウサギの提案をカメが受ける場面」の絵、B「里子」のイラスト
- ④ グループワーク ホワイトボード(6)、ホワイトボードマーカー(黒赤 6)、イレイサー(6)

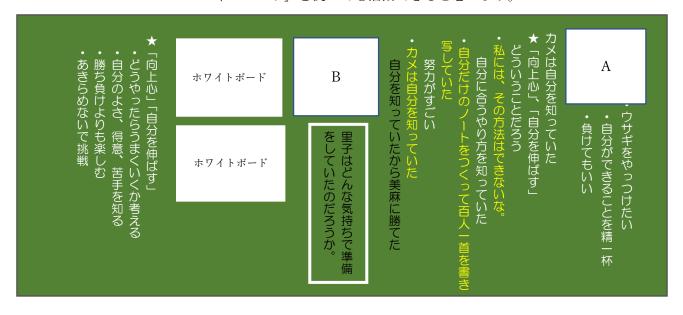
※ホワイトボードは黒板に掲示できるようにマグネットをつけてお

<

★ホワイトボードでなくても、「紙台紙(A3の紙)と付箋」またはタ

ブレットの

「ジャムボード」を使っても活動できると思います。



2 授業の実際



絵本『うさぎとかめ』の読み聞かせの場面

- ◆ イソップ寓話「うさぎとかめ」の読み聞かせの場面
- ・絵本の画像を取り込んで教室のプロジェクターで示すため

にスライドを準備したが、教材コンテンツでは容量が大きすぎてスライドが動かなかったため、そのままの絵本を読み聞かせた。

⇒教材コンテンツに入れず、パソコンから直接 プロジェクターに送ればよかった。

《実際の授業で生徒から出た言葉》

- ウサギに負けてもいいから勝負したい。
- ウサギは手加減するんじゃないか。
- あきらめずに一歩ずついこう。
- 自分の弱さをつかってうさぎに勝とう。

◆ウサギの提案をうけたカメの気持ちを考える場面

- 《 授業構想の中で考えた生徒の言葉 》
- 調子に乗っているウサギに腹が立った。 ウサギをやっつけたい。
- ウサギに勝てる自信がある。
- 負けてもいいからチャレンジしてみよう。
- 自分ができることを精いっぱいやって戦おう。
- ◆資料「カメは自分を知っていた」(P142~)の範読を聴いて、 印象に残ったところに線を引く場面
 - 《授業構想の中で考えた生徒の言葉》
 - ○「すごいね。私には、その方法はできないな。」里子は自分 に合うやり方を知っていたんだと思う。
 - ○「自分だけのノートをつくって百人一首を書き写していた の、知ってた?」里子の努力がすごいと思う。
 - ○「カメは自分を知っていた、僕はそう思うんだ」という耕 司の言葉。自分を知っていたから美麻に勝てたと思う。



印象に残ったところに線を引きなが ら資料「カメは自分を知っていた」 の範読を聴く場面

《実際の授業で生徒から出た言葉》

- ○「カメは自分を知っていた」絵本のカメのイメージが少し変わった。
- 「自分だけのノートをつくって~ | 里子は隠れて努力していたんだなあ。
- ○「こんなの簡単だよ」という美麻の言葉。後悔してる。里子を軽く見たことに対し

 \subset

- ◆【中心発問】「里子はどんな気持ちで百人一首大会の準備をしていたのだろうか。」を考える場面。
- 《授業構想の中で考えた生徒の言葉》
- 美麻に絶対勝ってやるって気持ちはあったと 思う。
- 自分らしく戦いたいなあ。
- 美麻の真似をするのではなく、自分のやり方 で準備しよう。
- どうやったら美麻に追いつけるだろうか。
- 負けてもいい。でも、少しでも美麻に追いつ きたい。
- 美麻に勝つことよりも、百人一首のことをもっと知りたい。
- 覚えるのは苦手だから、書いて覚えよう。覚 えやすいように印象に残ることをまとめよう。
- 百人一首をもっと楽しみたい。









《 実際の授業で生徒から出た言葉》

- ○美麻みたいになれるよう頑張りたい。
- ○美麻のような努力家になりたい。
- ○いまごろ美麻はどんな練習をしているんだろう。
- ○自分なりにがんばって百人一首を全部覚え よう。
- ○こんなに努力したから美麻にも勝てる。
- ○今度こそ美麻に勝ってクラス代表になりた い。
- ○私はたいして強くないけどあれだけがんば ってノートを写したんだから1位を取りた い。美麻に勝ちたい。
- ○これだけ勉強しないと美麻には勝てない。
- ○時間をかけて準備する。
- ○楽しみながら代表に選ばれたい。
- ○みんなにちやほやされたい。
- ○楽しみながら代表に選ばれたい。
- ○百人一首の意味がわかるとたのしいな。も っと知りたい。
- ○努力が報われるといいな。
- ○美麻には勝てないかもしれないけどいける ところまでいこう。

◆「向上心とはどういうことか。自分を伸ばすためにはどんな気持ちが必要か。」を考える場面。

《実際の生徒の学習カードの記述より》

- 自分に自信をもち、その目標に向けて準備していくことが大切だと思う。積み重ね。努力する
 - こと。目標を達成しようという気持ち。何かに勝ちたい、目標を達成したいという気持ち。
- 挑戦する気持ち。がんばるという気持ち。一度負けたからといってへこまず、次勝てる と思う

こと。

- 前向きな気持ち。ポジティブな気持ち。
- 自分を知って努力すること。自己肯定感。自分の自分らしい面をいかすこと。
- 努力はいつか実力になると未来を信じる気持ち。今は報われなくてもいつか報われる んだから

頑張ろう。

○ あきらめない気持ち。自分を信じる気持ち。あきらめず最後までやりとげる、報われるまで努

力するという気持ち。

- 何事にも楽しく思う。楽しみながらやること。
- 自分を信じ、自分の心を鍛えていくこと。

◆授業をふり返る場面

《実際の生徒の学習カードの記述より》

○ 自分に自信を持つことも大事だと思うけど、自信を持ちすぎて余裕をもって遊ばないようにした

い。努力し続けたい。

○ 努力することや挑戦することが大切だと感じた。自分をもっと伸ばせるように自分の ことを知り

たいです。

- 相手との実力差があってもあきらめないことと自分を知るということが大事だと思っ た。
- 自分も力メみたいに苦手なことから逃げずに努力したい。
- 一つのことでも一生懸命に楽しくやる。
- │○ 人のことをバカにしたり下に見たりするのはいけないことだと思った。里子のように ゆっくり楽

しみながら一つのことをがんばるのもよいことだなと思った。

- 今日の授業で、やはりコツコツと積み重ねることは大切だと思った。なので、これからはテスト勉強も早くからはじめてコツコツと積み重ねるようにしたいです。
- 私もカメのように普通に考えればできないということでもあきらめず最後まで全力で 目標に向かって頑張っていきたいと思った。

《実際の板書》



Ⅲ 成果と課題

(1) 生徒の言葉で考える道徳の授業構想について

生徒の言葉を考えながら授業構想することで、生徒理解が深まり、生徒の意識に沿った授業ができました。道徳の授業ではやはり、生徒の言葉が命だと思います。反面、生徒の言葉だけだと机間指導の中で生徒の言葉を整理し、指名計画につなげていくことが難しかったです。事前に考えた生徒の言葉を板書計画で次のように整理しておくと、授業の中で生徒一人ひとりの考えたことを効率よく授業展開にいかせると思いました。

例えば・・・中心発問を考える場面

○美麻にあこがれる気持ち

- ・美麻みたいになれるよう頑張りたい。・美麻のような努力家になりたい。
- いまごろ美麻はどんな練習をしているんだろう。

○美麻に勝ちたい気持ち

- ・今度こそ美麻に勝ってクラス代表になりたい。
- ・これだけ勉強しないと美麻には勝てない。

〇楽しむ気持ち

・楽しみながら代表に選ばれたい。

・楽しみながら代表に選ばれた

い。

- ・百人一首の意味がわかるとたのしいな。もっと知りたい。
- ・自分なりにがんばって百人一首を全部覚えよう。

○謙虚な気持ち、挑戦する気持ち

- ・こんなに努力したから美麻にも勝てる。
- ・私はたいして強くないけどあれだけがんばってノートを写したんだから1 位を取りたい。美麻に勝ちたい。
- 美麻には勝てないかもしれないけどいけるところまでいこう。

○その他

- 時間をかけて準備する。
- ・みんなにちやほやされたい。
- 努力が報われるといいな。

(2) 道徳の評価につながる学習カードのあり方について

道徳の評価は、「大くくりなまとまりの中で生徒の学びのよさを評価する個人内 評価」であるが、毎時間、一人ひとりの道徳の時間における学びのよさを評価 し、積み重ねていくことは大変なことです。道徳の通知票や要録の記述では、教 師の観察による大くくりな評価と生徒の学習カードの蓄積をもとにして記述する ことも多いでしょう。すると、教師の観察による大くくりな評価の部分と学習カ ードから評価した学びの具体の部分が結びつかない記述になってしまうことがあ ります。例えば、次のような記述・・・

A 意見交換を通して友達の考えに共感しながら、多面的・多角的にさまざまな道 徳的価値について考えを深めていました。 B『カメは自分を知っていた』の授業 では、こつこつと積み重ねることの大切さを感得し、日常生活にいかしていこうと する意欲をもちました。

Aの部分は担任が日頃の授業を積み重ねた中で鳥瞰的にとらえた大くくり な学びよさです。Bの部分は学習カードの「授業をふりかえる」の記述をもと にした学びの具体です。一見よさそうな道徳の評価の記述に見えますが、Bの 記述がAの具体となっていないことがわかります。このような記述になってし まうのは、学習カードには、生徒一人ひとりが授業の場面場面で考えたこと、 感じたことは残っているのですが、「どのようにしてその考えにたどりついた のか」という学びよさまでは残っていないからだと考えました。

そこで、学習カードのふり返りの最後に、「今日の私の学び方!」という 項目をつくって実践しました。

道感 学習カード(2/7) 1年 組 番 氏名 カメは自分を知っていた 向上心、個性の尊重 1カ×の気持ち 人なに調子来・7ろやっになら 2 里子はどんな気質なで、準備していたのか。 百人一首の意味があかると楽しいとが、 3 向上心とはどういうことか、自分を伸ばすためにはどんな気持ちが大切か 今はこくわれらくてもいっかなくわれるとためら 4 授業をふりかえる 今日の授業を通して感じたことや考えたことをまとめましょう。 今日の投資でやはリュツコツと絹みのさねることは大幻 たと見った。なので、これからはラスト勉強をとえばやのらはしかで ★今日のわたしの学び方! 学日の70にしの来びか! A ウザキやかみの製造を、物語中の美雄、皇子、禁御の製造もになって考えた。 B 双準の考えに「なるほど」と納得しながら聞いて、自分の考えにいかすことができた。 √D 自分の考えをもち、みんなの能やグループ活動で暗傷的に異常を含えた。 (D 対策の実界と自分の考えを比べながら関いて、考えを深めたり、広げたりすることができた。 → 300m こんなみを得ると

学びのよさを生徒自身に自己 評価させる 学習カードにする と、先ほどの記述はこうなりま

A 意見交換を通して多面的・多角的 にさまざまな道徳的価値について考え を深めていました。 B『カメは自分 を知っていた』の授業では、グループ 活動で自分の考えを積極的に述べた り、友達の意見を自分の考えと比べな がら聞いたりして、こつこつと積み重 ねることの大切さを改めて感じ、日常 生活にいかしていこうとする意欲をも ちました。

このような学習カードを蓄積 していけば、道徳の評価の記述 が少しは書きやすくなるのでは ないかと考えました。

道一14

★今日のわたしの学び方!

- A ウサギやカメの気持ち、物語中の美麻、里子、耕司の気持ちになって考えた。
- B 友達の考えに「なるほど」と納得しながら聞いて、自分の考えにいかすことができた。
- (C) 自分の考えをもち、みんなの前やグループ活動で積極的に意見を言えた。
- (D) 友達の意見と自分の考えを比べながら聞いて、考えを深めたり、広げたりすることができた。
- E その他 こんなふうに学んだよ





|題材名「お客さま」 内容項目 C (12)規則の尊重 きまりの意義

2資料名 道徳5 きみがいちばんひかるとき 光村図書

3道徳授業の実際

4振り返り

(1) 主眼(ねらい)

きまりを守らず自分の都合を優先する人を見たことで、気持ちが晴れない「わたし」の姿を通して、きまりは何のためにあるのかを考えさせ、互いの権利を尊重し合い、必要なきまりを進んで守ろうとする実践意欲と態度を育てる。

(2)振り返り

<導入>身の回りにはどんなきまりがありますか。

・大なり小なり、自分のまわりにはきまりが存在していることを子どもたちはわかっており、きまりを守らない人がいること、自分もきまりを守れないときがあることを感じていた。

<内容把握>問題は何ですか。

- ・「自分の子どもが見えない」といって、肩車をしたりビデオカメラなど上にあげたりしてはいけない。
- →係の人からも言われていることで、それがきまりであることは明白。
- <中心発問>あなたが「わたし」だったら、どう考えると思いますか。
- ○子どもたち一人ひとりが、黒板に考えたことを書いた。**→大まかに 3 つのパターンに分かれ** た。
 - ①自分を責める 自分がもっと先に行っておけばよかった。
 - ②相手を責める 早く肩車をやめてほしい。自分がされたらどう思うんだ。何がお客さま? きまりを守らない人がいるから楽しくない。
 - ③きまりの改善を考える 小さい人から並んでいけばいい。

子どもたちの行動、考えとしては、

②相手を責める

誰もが最初に感じる感情。

相手のしたことに対し、な んて自分勝手なんだ、と怒 りを覚える。

①自分を責める

怒りが少し収まると、「自 分ができることは何だった のか」と考え始める子ども がいた。

③ きまりの改善を考える

自分を責めた後の場合と怒りの後の場合と2パターンあるが、そもそもこのきまりはどうなんだろう?改善できるところがあるのでは?と考えていた。

その流れから、何できまりがあるのかを考えていった。

ひとつ、子どもの発言ではっとしたのが、「きまりがあることで**平等の場をつくる**ことができる」。私自身、きまり=平等の場なんて考えたことがなく、子どもに教えてもらった、気づかせてもらった、と感じた時間になった。

◎授業を終えて

どのねらいの授業でも、大切だと考えているのが、「同じ問いかけをされても、ひとりひとり考えが違い、答え方も違う」ことを感じる時間にしたいということです。行きつくところは一緒かもしれませんが、自分と違う考えを持っている人たちが集まり、生活しているということは忘れてはいけないと思っています。それにより、「相手を責める」から「相手と折り合いをつける」ことができるようになればいいなと考えています。